



**Centro Sportivo Educativo Nazionale**

Ente di Promozione Sportiva riconosciuto dal C.O.N.I.



[www.csencorsi.it](http://www.csencorsi.it)

**SEDE "VIRTUS CLUB" VIA MONTE CAMICIA 24 PESCARA dalle 09:00 alle 19:00**

**CORSO NAZIONALE DI FORMAZIONE PER IL RILASCIO DELLA QUALIFICA DI**

## **ISTRUTTORE DI DANZA CLASSICA 1° LIVELLO**

**Propedeutico al rilascio della qualifica di MAESTRO di DANZA CLASSICA**

L'inserimento anche della DANZA Classica e Moderna-Contemporanea nell'ambito delle danze Sportive nel CONI \*Comparto Danze Artistiche \*Settore Danze Accademiche\* ha reso necessaria una formazione adeguata dei tecnici ed una graduazione specifica delle qualifiche. Alla formazione e qualifica di chi già pratica questa attività e di quanti intendano avviarsi sono rivolti i corsi C.S.E.N. Un percorso completo e fruibile per ricevere il diploma nazionale di ISTRUTTORE e poi quello di MAESTRO, ampliando le proprie competenze nell'insegnamento della danza, intesa anche sotto il suo profilo ludico-sportivo. Si evidenzia che esiste un protocollo d'intesa fra la Federazione Italiana Danza Sportiva (F.I.D.S.) ed il Centro Sportivo Educativo Nazionale (C.S.E.N.), che rende i nostri diplomi equivalenti e **che le qualifiche rilasciate sono necessarie, al fine di poter ricevere i compensi agevolati di cui alla legge 342\2000 svolgendo l'attività di insegnamento della danza in Associazioni o Società Sportive Dilettantistiche.**

### **AMMISSIONE AL CORSO**

Il corso di istruttore di Danza Classica 1°Liv. è rivolto agli Istruttori di Danza Propedeutica 1°Liv., o con diploma equivalente, che abbiano una formazione curricolare di almeno 8 anni di danza classica, documentati o autocertificati. Coloro che non sono in possesso dei requisiti richiesti potranno chiedere **l'accesso al corso dopo una verifica attitudinale con un'audizione gratuita**, concordata telefonicamente con la Direttrice del corso Dr.ssa Piera Sabatini -3385003226- Gli esclusi, su richiesta, potranno essere ammessi come uditori.

### **STRUTTURA DEL CORSO**

Il corso si articolerà in 4 giornate più esame finale, con orario dalle ore 9,30 alle ore 19 circa - 30 ore - full immersion. E' obbligatoria la frequenza di almeno ¾ (tre quarti) delle lezioni. Al termine del corso con verifica contestuale saranno rilasciati: **L'ATTESTATO NAZIONALE ed il PATENTINO-TESSERA con la qualifica di ISTRUTTORE DI DANZA CLASSICA 1°Livello e sarà fatta iscrizione all'Elenco Nazionale Tecnici. N. B. - Il titolo rilasciato è anche considerato valido ai sensi delle nuove leggi sullo sport (es.: Regione Abruzzo n° 2 del 12/01/2018; Regione Lombardia legge n° 26 del 8/10/2002 art. 8; Regione Puglia Legge sullo Sport; Regione Marche Legge sullo Sport e Reg. di Attuazione).**

### **ISCRIZIONE: da inviare 10 giorni (lavorativi) prima della data indicata nel sito:**

Per iscriversi è necessario riempire l'allegato modulo di iscrizione ed eventuale curriculum inviandoli, entro la data di scadenza prevista, all'indirizzo email: [comunicazione@csencorsi.it](mailto:comunicazione@csencorsi.it). **UNITAMENTE ALLA RICEVUTA DI VERSAMENTO** del 50% della quota di partecipazione può essere versata tramite bonifico: **IBAN: IT 78B0 3069 0960 6100 0000 07254** oppure tramite **C/C postale n° 17195652**, entrambi intestati a: **Centro Sportivo Educativo nazionale - Comitato Regionale Abruzzo**. (Il saldo della quota andrà versato direttamente in segreteria il giorno di inizio del corso). **Per informazioni dettagliate contattare la segreteria: 085.4214867 o il Direttore del corso: Dott. PIERA SABATINI al numero 338.5003226**

### **STAFF TECNICO SETTORE DANZA**

**Direttore del corso Dott.ssa Piera Sabatini**

Dott.ssa M° <b>PIERA SABATINI</b> TECNICA CLASSICA, DIDATTICA E METODOLOGIA / DIETISTICA	Maestra di Danza, laureata in Dietistica, Docente Nazionale C.S.E.N. dell'area Danza Classica. Formazione in metodologia della danza classica con Marika Besobrasova presso Académie "Princesse Grace" Montecarlo. Specializzata nell'alimentazione dei danzatori.
M° <b>SABRINA D'AGUANNO</b> TECNICA MODERNA-CONTEMPORANEA / REPERTORIO / TECNICHE COREOGRAFICHE	Maestra di danza Classica e Moderna, Danzatrice professionista e coreografa. Co-direttore della Compagnia AKERUSIA. Docente di tecniche di espressione corporea e esperto esterno di laboratori teatrali integrati.
Dott. Prof. M° <b>PATRIZIA BIANCHI</b> STORIA DELLA DANZA E DEL BALLETO	Maestra di danza, laureata in Scienze Statistiche e Demografiche e qualificata all'insegnamento della danza, responsabile dei corsi di formazione per "Operatore artistico di danza" e di specializzazione per "Tecnico Artistico Danza" accreditati dalla regione Marche.
Dott. <b>FLAVIA de GIOVANNI</b> TECNICA YOGA	Specializzata nella pratica di ShuSei Ho-Asana correttive- Docente, ricercatrice e praticante di Yoga e Shiatsu dal 1984. Cofondatrice Accademia italiana ShuSei
Dott. Prof. <b>MARCO LAURIA</b> MARKETING E MANAGEMENT DELLO SPORT	Laureato in Scienze Motorie, diplomato ISEF, specializzato in Marketing e Management dello sport, docente nazionale CSEN area management, Personal Trainer, gestore ed amministratore di impianti sportivi pubblici e privati.
Dott. Prof. <b>LOREDANA LUCIANI</b> MUSICA E RITMO	Diplomata in pianoforte e laureata al DAMS, responsabile delle attività e dei progetti scolastici teatrali.
Dott. <b>IRENE SANTAMAITA</b> ANATOMIA E FISIOLOGIA DEL MOVIMENTO	Laureata in fisioterapia (U.d'A, Chieti). collaboratore docente nel Centro Universitario di Medicina Sportiva di Chieti e al corso di laurea in Fisioterapia e Scienze dell'Educazione Motoria. Esperta in tecniche della riabilitazione terapia manuale.

### **MATERIE DEI NOSTRI CORSI**

**TECNICA DELLA PROPEDEUTICA PER LA DANZA CLASSICA&MODERNA (PRATICA) - ESEMPI DI LEZIONI PER VARI LIVELLI; TECNICA DELLA PROPEDEUTICA PER LA DANZA CLASSICA&MODERNA (TEORIA) ANALISI-PROGRESSIONE-CORREZIONI-DIDATTICA E METODOLOGIA ; TECNICA COREOGRAFICA - ESEMPI DI CREAZIONE COREOGRAFIE DEI GRUPPI E SINGOLI; PRATICA YOGA NEGLI ESERCIZI DI DANZA - ASANA CORRETTIVE: LA RICERCA DI ARMONIA TRA RESPIRO E MOVIMENTO; MUSICA E RITMO - ELEMENTI DI MUSICA IN RELAZIONE ALLA DANZA; ANATOMIA E FISIOLOGIA DEL MOVIMENTO - ELEMENTI DI ANATOMIA, FISIOLOGIA DELL'ESERCIZIO, TRAUMATOLOGIA E PRIMO SOCCORSO; STORIA DELLA DANZA E DEL BALLETO-UNA CARRELLATA ATTRAVERSO LE VARIE EPOCHE, I MOMENTI STORICI PIÙ SALIENTI; MARKETING E MANAGEMENT DELLO SPORT- OBIETTIVO RETENTION RESPONSABILITÀ CIVILI E PENALI DELL' INSEGNANTE DI DANZA; REGOLAMENTI DANZE ARTISTICHE (C.O.N.I. - F.I.D.S.) INCONTRO INFORMATIVO.**

HOTEL CONVENZIONATI: - **HOTEL AMICO**, VIA XXII MAGGIO 1944, 16 MARINA DI CITTÀ S. ANGELO USCITA A14 PE NORD- TEL. 085 95174 - 3s/- **HOTEL BELLARIVA**, VIALE RIVIERA, 213 - PESCARA - TEL. 085.4712641 - 3s/- **HOTEL D'ATRI**, VIA CALABRIA, 14/1 - MONTESILVANO SPIAGGIA (PE) TEL. 085 4450112 - 3s/- **HOTEL MAJA**, VIALE RIVIERA, 199/201 - PESCARA TEL. 085.4711545 - 4s /HOTEL REGENT LUNGOMARE C.COLOMBO, 64-66



**C**entro  
**S**portivo  
**E**ducativo  
**N**azionale

Ente di Promozione  
Sportiva riconosciuto  
dal C.O.N.I.



[www.csencorsi.it](http://www.csencorsi.it)

## MODULO DI ISCRIZIONE

### **ISTRUTTORE DI DANZA CLASSICA 1° LIVELLO**

Cognome .....

Nome .....

Data di nascita ..... Luogo di nascita .....

Residente a ..... Prov. ....

Via ..... N° ..... Cap .....

C.F. 

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

N° telefonico fisso ..... Cell.(OBBLIGATORIA) .....

E-mail (OBBLIGATORIA).....

**Compilare il tutto in STAMPATELLO in maniera CHIARA E LEGGIBILE**

#### CHIEDE

L'iscrizione al Corso Formativo C.S.E.N. di Qualifica di

### **ISTRUTTORE DI DANZA CLASSICA 1° LIVELLO**

N.B. - Già in possesso di patentino CSEN SI NO

#### DICHIARA

Di essere in possesso dei seguenti titoli e qualifiche (ove previste per l'ammissione)

.....  
.....

e di consentire, ai sensi del Decreto Legislativo 196 del 30/06/03, il trattamento dei dati personali nello svolgimento del rapporto associativo. Tale trattamento sarà improntato a principi di correttezza e trasparenza. I dati non saranno comunicati ad altri soggetti e potranno essere utilizzati per l'invio di corrispondenza. Il sottoscritto potrà chiedere in ogni momento la modifica o la cancellazione dei suoi dati.

#### ALLEGO

Curriculum breve (da modello allegato):

RICEVUTA DEL VERSAMENTO per l' ACCONTO del 50% della quota di partecipazione effettuato tramite bonifico **IBAN: IT 78B0 3069 0960 6100 0000 07254** oppure tramite **C/C postale n° 17195652**, entrambi intestati a: Centro Sportivo Educativo nazionale - Comitato Regionale Abruzzo;

Numero tessera CSEN \_\_\_\_\_

Data \_\_\_\_\_

In fede \_\_\_\_\_

(firma leggibile)

Inviare all'indirizzo EMAIL : [comunicazione@csencorsi.it](mailto:comunicazione@csencorsi.it)



**Gentile Signore/a,**

INFORMATIVA ex art. 13 del Regolamento (UE) 2016/679 (Privacy Europea)

desideriamo informarLa, in qualità di Titolari del trattamento, che il Regolamento UE/2016/679 General Data Protection Regulation (G.D.P.R.), di immediata applicazione anche in Italia, in attesa dell'emanazione del Decreto previsto della Legge Comunitaria n. 163/2017 prevede la tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali.

Secondo la normativa indicata, tale trattamento sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e di tutela della Sua riservatezza e dei Suoi diritti.

Ai sensi dell'articolo 13 del G.D.P.R., pertanto, Le fornisco le seguenti informazioni:

1. I dati personali anagrafici e di recapiti, da Lei forniti verranno trattati per le seguenti finalità basate sul Suo consenso e sul legittimo interesse dello scrivente Comitato: inserimento nei portali e registri di tesseramento ed ogni altro utilizzo attinente ai suddetti rapporti associativi e di tesseramento sportivo. Inserimento negli albi dei tesserati tecnici e nei relativi portali on line.
2. Base giuridica di tale operazione sono l'art. 36 c.c., la normativa fiscale relativa agli enti non commerciali, in particolare l'art. 148 del T.U.I.R. l'art. 4 del D.P.R. 633/72 e l'art. 90 della Legge 289/2002, nonché le norme del CONI e relative al tesseramento e alla partecipazione alle attività organizzate da tali enti o con la loro partecipazione.
3. I legittimi interessi del titolare del trattamento perseguiti con tale attività sono una chiara e corretta applicazione delle disposizioni statutarie sull'ordinamento interno e l'amministrazione dell'Ente, la possibilità di usufruire delle agevolazioni fiscali spettanti, la possibilità di partecipare alle attività organizzate dagli enti citati ai precedenti punti 1 e 2
4. Il trattamento sarà effettuato con le seguenti modalità: su schede manuali, realizzate anche con l'ausilio di mezzi elettronici, conservate in luoghi chiusi, la cui chiave è detenuta dal Presidente e dagli incaricati dell'amministrazione, ovvero in maniera informatizzata, su PC posti presso la sede dell'Ente che è attrezzato adeguatamente contro i rischi informatici (firewall, antivirus, backup periodico dei dati); autorizzati ad accedere a tali dati sono il presidente e gli incaricati dell'amministrazione. Ai sensi dell'art. 4 n. 2 del G.D.P.R., il trattamento dei dati personali potrà consistere nella raccolta, registrazione, organizzazione, consultazione, elaborazione, modificazione, selezione, estrazione, raffronto, utilizzo, interconnessione, blocco, comunicazione, cancellazione e distruzione dei dati.
5. I dati personali saranno conservati per tutto il tempo indispensabile una corretta tenuta degli elenchi tesserati e/o per procedere alle formalità richieste dal codice civile, dalla normativa fiscale e dalle norme e regolamenti del CONI. La verifica sulla obsolescenza dei dati oggetto di trattamento rispetto alle finalità per le quali sono stati raccolti e trattati viene effettuata periodicamente.
6. Il conferimento dei dati è obbligatorio per il raggiungimento delle finalità dello statuto dell'Ente ed è quindi indispensabile per l'accoglimento della sua domanda di tesseramento; l'eventuale rifiuto a fornirli comporta l'impossibilità di accogliere la Sua domanda, non essendo in tale ipotesi possibile instaurare l'indicato rapporto di tesseramento presso L'Ente.
7. I dati anagrafici potranno essere comunicati esclusivamente al CONI ed alle strutture affiliate all'Ente per tutte le finalità istituzionali previste; tutti i dati non saranno comunicati ad altri soggetti, né saranno oggetto di diffusione.
8. Il trattamento non riguarderà dati personali rientranti nel novero dei dati "sensibili", vale a dire "i dati personali idonei a rivelare l'origine razziale ed etnica, le convinzioni religiose, filosofiche o di altro genere, le opinioni politiche, l'adesione a partiti, sindacati, associazioni od organizzazioni a carattere religioso, filosofico, politico o sindacale, nonché i dati personali idonei a rivelare lo stato di salute e la vita sessuale". I dati sanitari sono conservati a cura del medico che provvede in proprio al loro trattamento.
9. Il titolare del trattamento è il C.S.E.N. - Comitato Regionale Abruzzo con sede in Pescara, via Regina Elena, 129, contattabile all'indirizzo mail [comunicazione@csencorsi.it](mailto:comunicazione@csencorsi.it)
10. Il responsabile del trattamento è Salines Ugo Presidente pro tempore del Comitato, contattabile all'indirizzo mail [comunicazione@csencorsi.it](mailto:comunicazione@csencorsi.it).
11. In ogni momento Lei potrà esercitare i Suoi diritti di conoscere i dati che La riguardano, sapere come sono stati acquisiti, verificare se sono esatti, completi, aggiornati e ben custoditi, di ricevere i dati in un formato strutturato, di uso comune e leggibile da dispositivo automatico, di revocare il consenso eventualmente prestato relativamente al trattamento dei Suoi dati in qualsiasi momento ed opporsi in tutto od in parte, all'utilizzo degli stessi come sanciti dagli artt. da 15 a 20 del G.D.P.R. Tali diritti possono essere esercitati attraverso specifica istanza da indirizzare tramite raccomandata al Titolare del trattamento.
12. Lei ha in diritto di revocare il consenso in qualsiasi momento senza pregiudicare la liceità del trattamento basata sul consenso prestato prima della revoca. Tale diritto potrà essere esercitato inviando la revoca del consenso all'indirizzo e-mail indicato nel precedente punto 10.
13. Lei ha il diritto di proporre reclamo al Garante per la protezione dei dati personali ovvero a alla diversa autorità di controllo che dovesse essere istituita dal Decreto previsto della Legge Comunitaria n. 163/2017
14. Non esiste alcun processo decisionale automatizzato, né alcuna attività di profilazione di cui all'articolo 22, paragrafi 1 e 4 del G.D.P.R.

DATA \_\_\_\_\_

FIRMA \_\_\_\_\_



**C**entro  
**S**portivo  
**E**ducativo  
**N**azionale

Ente di Promozione  
Sportiva riconosciuto  
dal C.O.N.I.



[www.csencorsi.it](http://www.csencorsi.it)

### INFORMAZIONI PERSONALI

Nome/Cognome	
Indirizzo via / Città	
Telefono	
E-mail	
Data e luogo di nascita	
FORMAZIONE ED ANNI DI STUDIO NELLA DANZA CLASSICA E IN QUELLA MODERNA-CONTEMPORANEA	
ORE DI STUDIO SETTIMANALI NELL'ANNO IN CORSO	
PRINCIPALI STAGES FREQUENTATI	
ALTRE DISCIPLINE TERSICOREE STUDIATE E ANNI DI STUDIO	
STAGES FREQUENTATI IN ALTRE DISCIPLINE TERSICOREE	
PARTECIPAZIONI A CONCORSI ED EVENTUALI PREMI RICEVUTI	
EVENTUALI PRECEDENTI DIPLOMI O ATTESTATI TERSICOREI	
SPETTACOLI, INGAGGI, ETC.	
ISTRUZIONE SCOLASTICA	
CLASSE FREQUENTATA O TITOLO DI STUDI CONSEGUITO	
ULTERIORI DIPLOMI O ATTESTATI IN DIFFERENTI SETTORI (MUSICA, SPORTS, ETC)	
HOBBIES	
ATTUALE OCCUPAZIONE (STUDENTE, ETC)	
VARIE: ULTERIORI INFORMAZIONI INERENTI E NON PRECEDENTEMENTE COMUNICATE	



C e n t r o  
S p o r t i v o  
E d u c a t i v o  
N a z i o n a l e

Ente di Promozione  
Sportiva riconosciuto  
dal C.O.N.I.



[www.csencorsi.it](http://www.csencorsi.it)

**MODALITA' di ESAME FINALE:**  
**ISTRUTTORE 1° LIVELLO**

**PRATICO:**

Presentazione una lezione dimostrativa, evidenziando il livello e la specificità programmatica, (si presenterà solo una parte di lezione per la durata massima di 10 minuti ) su musica didattica propria. Chiarimenti didattici per i differenti livelli, la specificità programmatica e la tipologia di correzioni come da programma svolto durante il corso.

**TEORICO:**

**BREVE TESI** esplicativa di un argomento assegnato dal programma svolto.